

PROGRESSION PAS À PAS

Le Rouge Gorge

à l'acrylique

Cette progression vous guide étape par étape pour peindre un oiseau sur une branche fleurie. De la mise en couleur de l'arrière-plan jusqu'aux détails et aux finitions, découvrez comment apporter harmonie et profondeur à votre tableau.

“ La nature est un éternel renouveau : chaque détail raconte une histoire. ”

John Muir
Naturaliste, 1838-1914

1 LE DESSIN

- Tracer les grandes formes de l'oiseau et des fleurs.
- Dessiner les branches, feuilles et petites fleurs.
- Simplifier les détails pour bien placer chaque élément.
- Vérifier l'équilibre de la composition.



Le dessin au trait permet de structurer le tableau et d'organiser la composition. Prenez votre temps pour positionner l'oiseau, les fleurs et les branches en harmonie.

2 MISE EN COULEURS DE BASE

- Peindre le fond en aplats avec un bleu turquoise clair.
- Poser les couleurs de base sur l'oiseau, les fleurs et les feuilles.
- Travailler par grandes zones sans vous attarder sur les détails.



Les aplats de couleur posent l'ambiance générale. Choisissez une harmonie douce et naturelle. Laissez bien sécher avant de passer à l'étape suivante.

3 VOLUMES ET DÉTAILS

- Ajouter les ombres et les lumières sur l'oiseau, les fleurs et les feuilles.
- Renforcer les couleurs des feuilles et des tiges.
- Travailler les pétales pour leur donner du volume.
- Préciser les petites fleurs et les nervures.



En jouant sur les contrastes et les nuances, votre tableau prend vie. Travaillez les volumes petit à petit et n'hésitez pas à superposer les couches.

4 FINITIONS

- Intensifier les contrastes et les couleurs.
- Ajouter les points de lumière sur les fleurs et les petites fleurs.
- Affiner les détails : yeux de l'oiseau, nervures, extrémités des feuilles.
- Harmoniser l'ensemble.



Les dernières touches apportent éclat et fraîcheur. Prenez du recul pour vérifier l'harmonie générale et ajustez si nécessaire.



CONSEILS

- Travaillez en couches fines.
- Laissez sécher entre chaque étape.
- Utilisez différentes tailles de pinceaux pour varier les effets.
- Prenez du recul régulièrement.

À RETENIR

- Une composition équilibrée met en valeur le sujet principal.
- Les contrastes donnent du relief à votre tableau.
- Les détails et les touches de lumière apportent la vie et l'émotion.



MATÉRIEL

- Peinture acrylique
- Pinceaux ronds et plats
- Toile ou papier acrylique
- Palette
- Eau et chiffon